**Аннотация к рабочей программе по родной (татарской) литературе**

**5-6 класс**

Татарская литература, являясь носительницей важных культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, содействует познанию и усвоению жизненной философии татарского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

Предмет «Родная (татарская) литература» выступает одним из основных предметов гуманитарного образования, определяющих уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Изучение родной литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создает при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и вызывает определенное отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, а также формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Изучение родной (татарской) литературы обеспечивает постижение обучающимися произведений татарской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с опорой на принципы единства художественной формы и содержания; создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии своего народа.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык» и «Литература».

**Цель**изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к родной (татарской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, а также формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родная литература» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

На изучение учебного предмета «Родная (татарская) литература» отводится 1 час в неделю во всех классах основного общего образования (5–9 классы), по 34 часа в год в каждом классе.

**Планируемые предметные результаты**

**5 КЛАСС**

Обучающийся научится:

- выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

- различать основные жанры фольклора и художественной литературы (фольклорная и литературная сказка, миф, загадка, пословица, поговорка, предание, легенда, баит, дастан, басня, рассказ, повесть, лирическое стихотворение, пьеса); отличать прозаические тексты от поэтических;

- эмоционально откликаться на прочитанное, делиться впечатлениями о произведении;

- определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;

- формулировать вопросы по содержанию произведений;

- участвовать в обсуждении прочитанного;

- обосновывать свои суждения с опорой на текст;

- характеризовать литературного героя, оценивать его поступки;

- пересказывать художественный текст (подробно, сжато);

- составлять простой план художественного произведения;

- использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, эпос, лирика, драма, тема, идея, юмор и др.);

- создавать собственный письменный текст: давать развернутый ответ на вопрос (объемом не менее 20–30 слов), связанный со знанием и пониманием литературного произведения.

**6 КЛАСС**

Обучающийся научится:

- выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

- определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений;

- характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей;

- сопоставлять персонажей одного произведения по сходству и контрасту;

- формулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений;

- пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, сжатый, выборочный, творческий);

- составлять простой план художественного произведения, в том числе цитатный;

- использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ автора, лирическое «я», проблема, пейзаж, психологизм, характер, тип, метафора и др.);

- писать сочинение по личным впечатлениям, по картине и по предложенной тематике.

**7,9 класс**

Рабочая программа по Родной (татарской) литературе для 5-9 классов (базовый уровень) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и примерной Программы по татарской литературе для общеобразовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 5-9 классы. Ф.Ф.Хасанова, Г.М. Сафиуллина, М.Я.Гарифуллина. -Казань: издательство «Магариф-Вакыт», 2014

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**Предметные результаты** выпускников на уровне основного общего образования по татарской литературе выражается в следующем:

1)понимание ключевых проблем изученных произведений татарского фольклора, фольклора народов России и всего мира; татарской классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний;

2)осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров; проведение смыслового анализа текста; использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);

3)владение элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;

4)умение пересказать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;

5)умение устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);

6)владение навыками сопоставления произведений татарской литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;

7)владение монологической и диалогической речью; умение вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию;

8)использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;

9)использование приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.

**Выпускник научится**:

* Осознавать значимости чтения и изучения родной (татарской) литературы для своего дальнейшего развития;

-Понимать родную (татарскую) литературу как одну из основных национальнокультурных ценностей татарского народа, как особого способа познания жизни.

-Понимать ключевые проблемы изученных произведений татарского фольклора и фольклора других народов, древнетюркской литературы, литературы XVIII века, татарских писателей XIX-XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;

-Понимать образную природу литературы как явления словесного искусства;

-Эстетически воспринимать произведения литературы;

-формировать эстетический вкус;

-понимать слово в его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

-Осознавать коммуникативно-эстетические возможности татарского языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры татарского народа, культуры тюркских народов, мировой культуры.

-Анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

-Пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств татарского языка и цитат из текста;

-Отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;

* Создавать устные монологические высказывания разного типа;
* Вести диалог;

-Формулировать собственное отношение к произведениям татарской литературы, оценивать их;

-Понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции,

-Понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них вневременных, непреходящие нравственные ценности и их современное звучание;

-Осознавать духовно-нравственные ценности татарской и тюркской литератур и культур, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями других народов.

-Воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать их и адекватно воспринимать;

-Писать изложения и сочинения на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

-Определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительновыразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания изведения (элементы филологического анализа);

-Владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе

литературного произведения;

-Понимать авторскую позицию и своѐ отношение к ней;

***Выпускник получит возможность научиться****:*

*-Сформировать убеждение, что в татарской литературе отражается менталитет татарского народа, его история, мировосприятие, что литература несет в себе важные для жизни человека смыслы.*

*-Размышлять над целым рядом общечеловеческих проблем,*

*-Высказываться по проблемам, используя возможности татарского литературного языка.*

-*аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров;*

*-создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера;*

*-участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;*

*-формировать свой дальнейший круг чтения.*

*-Интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения.*

*-Воспринимать произведения татарской литературы и переведенные на татарский язык тексты.*

*овладеть процедурами смыслового и эстетического чтения,*

*воспринимать художественный текст и отличать его от текстов других типов, учится дополнять и углублять первичное эмоциональное восприятие текста его интеллектуальным осмыслением.*